

Утверждаю:
 Директор КГКУ Детский дом 12
 В.А. Кузьмина _____
 « ____ » _____ 2024 г

Календарно-тематическое планирование - 1 группы обучения.

№	Тема занятия	Ча- сы	Дата
	Природа и фитодизайн		
1	Вводное занятие. Правила ТБ, П Т, санитарии и гигиены.	2	5.09.
2	Понятие флористики. История развития флористики. Оборудование, инструменты, приспособления.	2	10.09.
3	Выбор и классификация растительного материала. Работа с таблицей, гербариями.	2	12.09
4	Правила заготовки, обработки и хранения растительного материала. Сведения о классификации растительного материала.	2	17.09
5	Основа композиции. Элементы выразительности цветочных композиций.	2	19.09
6	Составление простых икебана. Закон пропорции, закон равновесия, закон ритма - основные составляющие композиции	2	24.09
7	Составление простых икебана. Сведения об основных и дополнительных элементах выразительности в цветочных композициях: контраст, фон, текстура	2	26.09
8	Составление простых икебана.	2	1.10
9	Составление простых икебана.	2	3.10.
10	Теория цвета. Цветовой круг, характерные цветосочетания, цветовые системы, психологическое воздействие цвета на человека.	2	8.10.
11	Знакомство с новым видом искусства-«Ошибана». Просмотр иллюстраций, фотографий.	2	10.10.
12	Знакомство с основными видами техники. Подбор и подготовка материала.	2	15.10.
13	Составление композиций.	2	17.10.
14	Продолжение работы. Составление композиций.	2	22.10.
15	Продолжение работы. Составление композиций.	2	24.10 29.10.
16	Правила подбора паспарту и рамок для работы. Окрашивание рамок, подбор паспарту. Правила размещения работ в интерьере.	2	31.10.
	Подарок своими руками		
17	Знакомство с техникой скрапбукинг. История развития ручного творчества, Историческое происхождение праздников. Традиции праздников. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Знакомство с такими понятиями как :стиль, композиция, ритм	2	5.11.

	Оборудование, инструменты, приспособления.		
18	Сбор и подготовка материала (вырезки из журналов, постеров, фотографий, газетных вырезок, рисунков, записей и др. памятных мелочей.	2	7.11.
19	Изготовление открыток.	2	12.11.
20	Изготовление открыток.	2	14.11.
21	Тестопластика. История развития тестопластики. Инструменты и материалы. Основные правила работы. Техника безопасности при работе.	2	19.11.
22	Приемы работы различными инструментами (стек, скалка). Знакомство с приемами лепки Приемы теснения, создания характера фактурой материала, способы декорирования изделий.	2	21.11.
23	Подготовка солёного теста из пшеничной и ржаной муки, окрашивание теста.	2	26.11.
24	Изготовление сувениров.	2	28.11.
25	Изготовление сувениров.	2	3.12.
26	Лакировка готовых сувениров.	2	5.12.
27	Оригами. История возникновения бумаги. Понятие «базовые формы» Знакомство с инструментами, необходимыми для работы с бумагой (ножницы, кисточка, гладилка), их назначение и применение; Техника безопасности при работе с бумагой и ножницами.	2	10.12.
28	Знакомство с различными видами углов. Знакомство с различными видами бумаги Изготовление подарков в технике оригами (кулон, подвеска)	2	12.12.
29	Изготовление подарков в технике оригами (валентинка).	2	17.12.
30	Изготовление подарков в технике оригами (конфетница).	2	19.12.
31	Изготовление подарков в технике оригами (венок)	2	24.12.
32	Знакомство с техникой коллаж. Беседа о принципах составления коллажей. Линия и пятно в пластических средствах выразительности. Основные выразительные элементы коллажа. Работа с каталогами, журналами.	2	26.12.
33	Конспектирование, зарисовка эскизов Изготовление поздравительных постеров.	2	9.01.
34	Изготовление поздравительных постеров.	2	14.01.
35	Изготовление поздравительных постеров.	2	16.01.
	Украшаем интерьер.		
36	История возникновения модульного оригами. Техника изготовления, основные приемы складывания из бумаги базовой формы - треугольный модуль.	2	21.01.
37	Знакомство со схемами, чтение схем. Выбор по желанию. Подбор цветовой гаммы. Изготовление модулей для вазы.	2	23.01.
38	Изготовление модулей для вазы.	2	28.01.
39	Изготовление модулей для вазы.	2	30.01.
40	Изготовление модулей для вазы.	2	4.02
41	Сборка готовых изделий	2	6.02.
42	Изготовление цветов (модульное оригами, бумагопластика). Знакомство со схемами, чтение схем. Выбор по желанию. Подбор	2	11.02.

	цветовой гаммы		
43	Изготовление модулей. Ромашка.	2	13.02.
44	Изготовление модулей. Василек.	2	18.02.
45	Изготовление модулей. Сборка готовых изделий	2	20.02.
46	Картины и картинки (соленое тесто) Понятие о композиции. Закономерности и средства композиции в художественном проектировании. Виды композиции .	2	25.02.
47	основные элементы изготовления орнаментных деталей из соленого теста, составление сложных декоративных композиций, подготовка теста.	2	27.02.
48	Коллективная работа. Изготовление отдельных деталей. Дополнение изделия деталями,	2	4.03.
49	Оформление творческих композиций. Обработка кромок, окончательная отделка и способы крепления.	2	6.03.
50	Знакомство с торцеванием. Материалы и инструмент. Технология и приемы получения рельефных изображений. Подготовка материала.	2	11.03.
51	Выполнение работы – торцевание.	2	13.03.
52	Выполнение работы - торцевание.	2	18.03.
53	Обработка кромок, окончательная отделка и способы крепления	2	20.03
54	Цветочные кусудамы. Краткие сведения об истории японского искусства изготовления кусудам. Пластические свойства бумаги.	2	25.03.
55	Анализ образцов готовых изделий. Чтение схем. Условные обозначения на схемах. Подготовка материала, изготовление деталей.	2	27.03.
56	Изготовление отдельных деталей к кусудаме.	2	1.04.
57	Сборка кусудам.	2	3.04
	Шерстяная акварель (Фильцевание)		
58	Фильцевание - Валяние из шерсти. История развития и бытования ремесла(2часа) Изучение истории зарождения. Классификация техник валяния из шерсти: сухое валяние, мокрое валяние	2	8.04
59	Оборудование, инструменты, приспособления. Правила ТБ. Материал, его свойства, приемы низания, термины.	2	10.04
60	Знакомство с техникой сухого валяния. Простые игрушки.	2	15.04
61	Работа по составлению эскиза игрушки. Изготовление игрушки «Совенок»	2	17.04
62	Работа по составлению эскиза игрушки. Изготовление игрушки «Птички»	2	22.04
63	Работа по составлению эскиза игрушки. Изготовление игрушки «Грустная кошка»	2	24.04
64	Работа по составлению эскиза игрушки. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир»	2	29.04
65	Работа по составлению эскиза игрушки. Изготовление игрушки «Божья коровка»	2	6.05
66	Аппликация в технике сухого валяния. Подбор готовых иллюстраций. Составление эскиза.	2	8.05.
67	Изготовление аппликации. «Цветок». Выбор цветовой гаммы .	2	13.05
68	Продолжение работы.	2	15.05.
69	Изготовление аппликации. «Рыбка»	2	20.05

70	Продолжение работы.	2	22.05
71	Продолжение работы.	2	27.05.
72	Итоговое занятие. Подведение итогов проделанной работы. Оформление выставки. Выдача сертификатов. Награждение дипломами, грамотами за достигнутые успехи.	2	29.05.

Всего:144ч